

# 心技館 JOF 組技 B+ルール

## 試合時間

2分1R

## 試合コスチューム

短パン・ハーフパンツ・スパッツいずれも可。上半身は裸・Tシャツ・ラッシュいずれも可とする

※男子と女子が試合する場合、男子選手はTシャツ。ラッシュガードの装着を義務付ける

試合進行妨げる衣服や、金具付きなど怪我の恐れがあるものは不可とする

レスリングシューズは着用不可とする

## 試合用具

- ・片手、片足にコナー側色のリストバンドを装着する

※リストバンドは主催者が用意したものを装着する

## 勝敗

- ・ ポイントによる優勢勝ち（有効<技有<一本）
- ・ 反則3回、およびレフリーが悪質と判断した場合による反則負け
- ・ 旗判定による判定勝ち
- ・ レフリーが危険と判断した場合によるレフリーストップ
- ・ レフリーが続行不可と判断した場合によるレフリーストップ

## 判定基準

- ・ レフリー1名、副審2名による計3名の旗判定とする

※状況に応じてレフリーのみの判定とする場合がある

- ・ アグレッシブ>ダメージ・スタミナ>ポジショニングとする

※ 判定による選手や第三者の抗議は一切認めません

## ポイント基準

- ・ ポイントは有効<技有<一本の順に優勢とする
- ・ 一本の基準は、技有二つとする
- ・ 技有の基準は20秒間相手選手を抑込んだ場合  
又は有効二つとする
- ・ 有効の基準は、15秒間相手選手を抑込んだ場合とする

## 反則

反則は軽微な反則は口頭注意から、改善が認められない場合は注意（反則 1）、更に反則をした場合は警告（反則 2）、更に反則をした場合は失格（反則 3）となります。

### 【主な反則】

- ・ 全ての打撃
  - ・ 全ての関節技、絞め技
  - ・ バスターの禁止、又は投げの際に頭部から落とす行為
  - ・ カニばさみ、かわづ掛け、さば折り等の怪我を誘発する投げ技
  - ・ 体を浴びせての大外刈りで相手を投げる行為
  - ・ スタンドから飛びついてガードポジションをとる行為
  - ・ 相手の体に触れずグランド状態になり、引き込む行為
  - ・ 相手の指、競技道具、衣類をつかむ行為
  - ・ 金的、目への攻撃、又は指による突き攻撃、又は道徳上許されない行為
  - ・ 故意にリング、及びマットの外に出る行為
  - ・ 整髪料、ワセリン、体にオイルを塗付する行為
  - ・ レフリーへの抗議、罵倒、暴力行為、又は指示に従わない行為
- ※ その他、反則細事はレフリーの判断とする
- ※ 質問がある場合は必ず心技館、遠藤までお問合せ下さい

## ポイント反則の積み重ね

ポイント順番は有効＜技有く一本とする。ポイントは有効二つで技有、技有二つで一本となります。

反則は注意（反則 1）が有効と同じポイント、警告（反則 2）が技有りと同じポイント、失格（反則 3）が一本と同じポイントとする。

ポイントと反則は独立した関係となる為、たとえ有効ポイントと注意（反則 1）を取ったとしても技有にはならない。

ポイントと反則で優劣が拮抗した場合、判定となるが反則を考慮した上の旗判定とする。

## 試合進行

- ・ 試合は原則としてランニングタイムで行われます
  - ・ 開始、終了はレフリーのコールによって行われる
  - ・ レフリーのストップコールで時間を停止する
- ※原則としてレフリーの試合進行を妨げるような行動をさせない

## 抑込の基準

抑込は基本的には柔道と同一で、他にバックポジションも含みます

バックポジションは両足をフックして抑込とする

主な抑込は、袈裟固め、横四方固め、縦四方固め、上四方固め、バックポジションの 5 種類、その他で相手の動きを制した状態を抑込みとする

抑込み時、柔道のように片足をフックし、ハーフガードの状態になったとしても、しっかりと相手の動きを制し、ポジションをキープしていれば抑込とします。ポイントは 15 秒で有効、20 秒で技有りとします。